

Foire aux Questions (FAQ) des candidat.e.s aux Masters Métiers du Livre et de l'Édition de Saint-Cloud

1. **Sur quelle(s) plateforme(s) dois-je candidater ?** Pour les M1, les candidatures se font via Monmaster (monmaster.gouv.fr). Pour les M2, les candidatures se font via eCandidat (ecandidat.parisnanterre.fr). Ces plateformes ouvrent le dépôt de candidatures en février-mars.
2. **Quelles sont les phases d'admission ?** Le recrutement repose sur une première phase d'examen des dossiers (admissibilité). Les candidat.e.s sélectionné.e.s sur dossier sont retenu.e.s pour un test écrit et un entretien (admission) : **SEUL.E.S** les candidat.e.s retenus après l'examen des dossiers de candidature sont conviés à la fois à une épreuve écrite et à un oral/entretien.
3. **Où ont lieu l'épreuve écrite et l'oral ?** Au Pôle métiers du livre, 11, avenue Pozzo-di-Borgo, 92210 Saint-Cloud.
4. **Quelles sont les dates pour l'épreuve écrite et l'oral ?** Ces dates changent chaque année. Elles sont communiquées aux candidat.e.s sélectionné.e.s sur dossier avec leur convocation. L'épreuve écrite et l'oral ont lieu dans la même semaine, mais pas forcément le même jour. Elles ont lieu normalement fin avril ou début mai.
5. **Est-il possible de réaliser ces épreuves à distance ?** Seul.e.s les candidat.e.s étant à l'étranger dans un programme d'échange universitaire (type Erasmus) et pouvant justifier de ce cas de figure pourront effectuer les épreuves à distance.
6. **Puis-je candidater directement en M2 si j'ai déjà un M1 ou un diplôme de Master complet ?** Vous pouvez en effet envisager de postuler pour une entrée directe en M2. Les candidatures pour le M2 se font via eCandidat. Mais il faut s'assurer de bien maîtriser les contenus de formation de [notre M1](#) en étudiant de près la maquette et le descriptif des cours. L'expérience académique ou professionnelle acquise auparavant ne donne peut-être pas tous les éléments pour comprendre l'écosystème particulier des Métiers du Livre. Il faudra aussi pouvoir faire le mémoire de recherche en un an au lieu de deux (en français et en n'ayant pas bénéficié des cours de méthodologie de M1). Les candidat.e.s sélectionné.e.s sur dossier devront effectuer l'épreuve écrite et l'oral.
7. **Quels sont les prérequis et critères de recrutement ?** Pour une entrée en M1, nous conseillons d'avoir suivi une formation en : science politique, histoire, sociologie, sciences de l'éducation, philosophie, sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie, sciences sociales, humanités, sciences du langage, lettres, lettres-langues, histoire de l'art et archéologie.

Les candidats titulaires d'autres diplômes pourront également candidater (procédure de validation des acquis académiques ou des études antérieures, notamment).

En matière d'acquis académiques, le recrutement se fondera sur la prise en compte des éléments suivants : de solides capacités de réflexion, de solides compétences rédactionnelles, une parfaite maîtrise de l'orthographe, une excellente culture générale en lettres et sciences humaines et sociales, un très bon niveau dans des EC de type « mémoire » de licence.

En matière d'expériences professionnelles, le recrutement se fondera sur la prise en compte des éléments suivants : très bonne connaissance des enjeux du secteur d'activité visé ; stage ou autre expérience professionnelle en lien avec le métier et le parcours visés.

Sont également appréciées une bonne connaissance des enjeux actuels du monde du livre, une solide expérience de lecture, une curiosité pour le monde de la culture et pour le monde en général, une capacité analytique et réflexive (notamment sur les expériences professionnelles ou stages précédemment réalisés). Il est important de bien travailler le projet académique et professionnel et de mettre en avant le sens de vos choix.

8. **Puis-je postuler s'il s'agit d'une reprise d'études ou d'une reconversion ?** Vous pouvez postuler à ce master si vous avez un projet professionnel précis. Puisqu'il s'agit d'une reprise d'études, il faudra prendre contact avec le service de la [formation continue](#). Si votre dossier est retenu, vous serez amené.e à passer un écrit et un oral.
9. **Quels sont les parcours proposés par cette formation ?** Le master Métiers du livre et de l'édition de Saint-Cloud propose 3 parcours :
 - Parcours Bibliothèques
 - Parcours Édition
 - Parcours Librairie & commercialisation du livre
10. **Est-il possible de candidater aux trois parcours ?** Vous pouvez candidater sur les plateformes Monmaster (M1) ou eCandidat (M2) aux trois parcours, mais cela ne signifie pas une inscription aux trois parcours. Chaque parcours correspond à un projet professionnel bien distinct. Il convient donc de bien réfléchir à ce projet avant de candidater afin d'adapter au mieux votre projet et votre lettre de motivation. Dans tous les cas, les candidat.e.s convoqué.e.s à l'épreuve orale devront à ce moment-là se décider pour un parcours.
11. **Est-ce que cette formation peut être réalisée en alternance ?** Oui, cette formation peut être réalisée en alternance ou en formation initiale.
12. **Existe-t-il une différence entre le programme proposé en alternance et celui de la formation initiale ?** Le programme est identique en formation en alternance et en formation initiale. La partie formation en entreprise est organisée soit sur le mode de l'alternance, soit sous forme d'un stage long.
13. **Quel est l'emploi du temps de la formation ?** Tant les étudiant.e.s en alternance que celles et ceux en formation initiale ont généralement deux jours de cours par semaine (lundi et mardi). Les étudiant.e.s en formation initiale peuvent aussi avoir cours le mercredi. Les étudiant.e.s en alternance sont en entreprise normalement du mercredi au vendredi. Les étudiant.e.s en formation initiale font leur stage à plein temps à partir du mois d'avril et pour un minimum de 13 semaines en M1, et de 16 semaines en M2.
14. **Dans la composition du dossier, il est demandé de présenter un sujet de mémoire, en quoi consiste-t-il ?** Le master Métiers du livre et de l'édition de Saint-Cloud est une formation par la recherche qui passe par la réalisation d'une enquête de terrain et la

rédaction d'un mémoire approfondi. Ce mémoire de recherche est une partie très importante de la formation. Il doit avoir un lien avec des enjeux liés au livre, à ses métiers, à ses institutions. Vous trouverez plus d'informations sur les attendus du mémoire [ici](#).

Pour plus d'informations sur la formation, nous vous invitons à consulter le [site web](#).